

# 親子のための音楽会



美しく繊細なチェンバロの音色、やさしく語りかけるフォルテピアノ(モーツァルトやベートーヴェン時代のピアノ)、柔らかな音色の小型パイプオルガン等々、西方音楽館には、やさしい音色の楽器が揃っています。小さなお子さんが初めて出会う生の音楽は、激しく活発な音楽より、やさしくやわらかな音楽の方が向いていると思っています。

ストレス社会、スマホ脳が問題視されている現代、やさしく心に語りかける生の音楽は、これから成長する子供たちの心にやわらかく、深く浸透し、やがて過酷な社会に投げ出された時の心のオアシスになるとと思っています。

現代においてはほとんど消滅していますが、子供たちの間で、あるいはお年寄から、連綿と伝えられ続けてきたわらべうたは、日本古来の旋律と言葉で、小さな子ども体に染み入るように覚えやすく、心と体によくなじみます。リトミックが外から与えられる音楽とすると、わらべうたは内から溢れる音楽となり得ます。

のんびりした私がのんびりした音楽で子育てしても、息子はロックのドラム、娘はクラリネットと、長じて自分に合った大好きな音楽を見つけ、超速い、複雑なリズムの音楽も、上手にこなせるようになっていきますので、音楽教育の始まりがわらべうたでも大丈夫です。誤解を避けるなら、わらべうたは、決してゆったりした歌・遊びだけでなく、かなりスピーディで活気ある歌・遊びもたくさんあります。

わらべうたで親子が触れ合って楽しく遊んだり、膝に抱かれて美しい音楽を聴いたり、お母さんやお父さんの愛情あふれる温もりの中での体験は、幼い子供たちの記憶の底に刻まれ、大人になっても、年老いても、辛い時、悲しい時、心が帰る場所となります。

コロナ禍のため、定員は少人数に制限(定員10名強)しますが、ぜひ、体験しにお出かけください。

[中新井紀子 2021年7月23日小山まるごと新聞掲載文]

クラウドファンディングで  
第90回～第95回コンサートの資金  
100万円を集めます!!!

募集期間は、2022年2月1日～3月31日  
100万円に1円でも満たないと、全額返金となります。

## 2022年クラウドファンディング対象コンサート

### ●3月26日(土)14:30～ オープニングコンサート(第90回コンサート)

演奏:宇都宮短期大学の将来有望な学生

ソプラノ:日橋 希(にちはし のぞみ) 宇都宮短期大学音楽科声楽専攻コース1年生

チューバ:真喜志 右京(まさし うきょう) 宇都宮短期大学音楽科吹奏楽アンサンブル専攻コース1年生

ピアノ:高津戸 来瞳(たかつと くるみ) 宇都宮短期大学音楽科ピアノ演奏専攻コース1年生

ピアノ:益子 徹(ましこ てつ) 宇都宮短期大学音楽科准教授



### ●4月3日(日)15:30～ 尾高惇忠メモリアルコンサート(第91回コンサート)

2021年2月にお亡くなりになった作曲家尾高惇忠氏の、ピアノ・ソロ、ピアノ連弾、クラリネット、チェロの作品をお聴きいただきます。

演奏者は、錚々たる顔ぶれです。この機会に、お聴き逃しの無いように!

ピアノ:堀江真理子

クラリネット:武田忠善

チェロ:宮田大 宮田大氏が、こんな田舎の小さなホールで、演奏していただきます!!!

ピアノ(連弾のみ):浦壁信二



### ●4月10日(日)15:30～(第92回コンサート)

山本楓 オーボエリサイタル～オーボエ、オーボエ・ダモーレ、ピアノで奏でる愛の旋律～

オーボエ&オーボエダモーレ:山本楓 栃木県出身 第88回日本音楽コンクールで第1位

ピアノ:田村 友美

### ●4月16日(土)15:30～ 国際古楽コンクール<山梨>入賞記念コンサート(第93回コンサート)

リコーダー:井上 玲 2021年ドイツで開催された国際テレマンコンクールで第2位

チェンバロ:中川 岳



### ●西方音楽館友の会第94回&第95回コンサート

J.S.バッハ ヴァイオリンとチェンバロのためのソナタ全曲演奏会シリーズ

～バロック・ヴァイオリン:廣海史帆 チェンバロ:中川岳～

共に、過去に於いて、国際古楽コンクール<山梨>最高位受賞者

クラウドファンディング ご支援3万円以上のリターンCD は、この2回の実況録音です。

2人のCDはこれまでに無く、大変貴重なCDです。

2022年6月18日(土)15:30～ 第1回

2022年8月21日(日)15:30～ 第2回

コンサートの詳細は、チラシをご参照ください。

お詫び

第7回西方音楽祭チラシ裏表紙 J.S.バッハの第2回目のチェンバロ・ソロ

の曲目にミスがあります。正しくは、

『クラヴィア練習曲集 第1部』より パルティータ第1番 変ロ長調 BWV825です。

